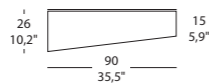
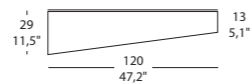
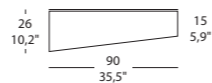
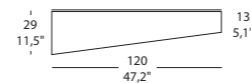
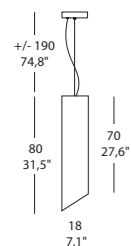
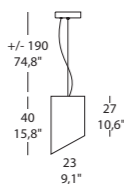
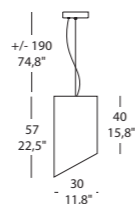

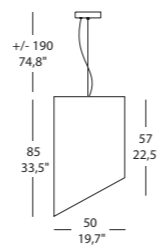


**PANK PL 60 E**4 x MAX 18W G11 Fluo **E:** ballast elettronico / electronic ballast**PANK PL 90 E**4 x MAX 24W G11 Fluo **E:** ballast elettronico / electronic ballast**PANK PL 120 E**4 x MAX 36W G11 Fluo **E:** ballast elettronico / electronic ballast**PANK PL 90 E DIM**4 x MAX 24W G11 Fluo **E:** ballast elettronico / electronic ballast**DIM:** dimmerabile / dimmable / dimmbar
Возможность регулировки
интенсивности света**PANK PL 120 E DIM**4 x MAX 36W G11 Fluo **E:** ballast elettronico / electronic ballast**DIM:** dimmerabile / dimmable / dimmbar
Возможность регулировки
интенсивности света**PANK SO 18**1 x MAX 23W E27 PL-EL **PANK SO 23**1 x MAX 70W E27 alo. 

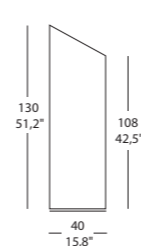
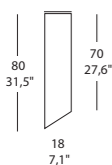

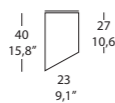
o/or

1 x MAX 23W E27 PL-EL **PANK SO 30**1 x MAX 105W E27 alo. 

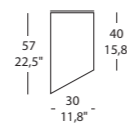
o/or

1 x MAX 23W E27 PL-EL **PANK SO 50**4 x MAX 42W E27 alo. 

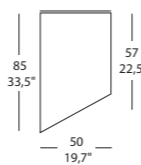
o/or

4 x MAX 20W E27 PL-EL **PANK TA**3 x MAX 70W E27 alo. **PANK PL 18**1 x MAX 23W E27 PL-EL **PANK PL 23**1 x MAX 70W E27 alo. 

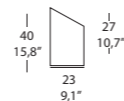

o/or

1 x MAX 23W E27 PL-EL **PANK PL 30**1 x MAX 105W E27 alo. 


o/or

1 x MAX 23W E27 PL-EL **PANK PL 50**4 x MAX 42W E27 alo. 

o/or

4 x MAX 20W E27 PL-EL **PANK TA**1 x MAX 70W E27 alo. 

o/or

1 x MAX 23W E27 PL-EL 

Creare una lampada dal design semplice ed essenziale il cui fascio luminoso possa essere indirizzato e regolato attraverso la sua stessa forma: questa l'idea ispiratrice di Pank. La sua realizzazione è stata ottenuta tagliando in senso obliquo l'estremità superiore del paralume di tessuto, di forma cilindrica, al fine di creare un'asimmetria capace di "piegare" la luce, offrendo la possibilità all'utente di direzionarla e modularla come desidera.

Questa semplice soluzione di forma, producendo una varia alternanza visiva tra interno e esterno della lampada, per cui essa appare diversa a seconda della prospettiva da cui è osservata, conferisce a Pank un carattere dinamico, in particolare nelle versioni caratterizzate dal contrasto cromatico tra interno e esterno che prende vita nel momento dell'accensione.

Nasce così un prodotto assolutamente versatile, in una vasta gamma di colori e versioni, capace di adattarsi a qualsiasi stile abitativo, dal più giovane e moderno al più elegante e classico, risolvendo con discrezione problemi di illuminazione e di arredamento degli spazi.

Le strutture in metallo di colore bianco si abbinano ai paralumi in tessuto "chinette" nella gamma di colori indicata nella scheda tecnica della collezione.

Pank is an essential lighting concept whose key design element is based on a bright beam that can be adjusted and projected via its own shape.

Pank was created by obliquely cutting the end of the cylindrical fabric lampshade in order to produce an asymmetry that would "bend" the light and enable the user to project and modulate it as required: a simple solution that produces an alternating effect both inside and outside, making it appear different depending on the angle it is viewed from. This distinguishing feature gives Pank a dynamic look, especially in the versions with contrasting colours on the inside and outside that are highlighted when the light is turned on. Pank is utterly versatile and comes in a vast range of colours and versions that can adapt to any interior design, from the most modern to the most elegant and classic. It is a totally refined solution that can effectively satisfy diversified lighting needs in any type of interior. The white-toned metal bases are matched with "chinette" fabric lampshades in a range of colours included in the collection's technical sheet.

Créer une lampe au design simple et essentiel dont le faisceau lumineux peut être orienté et réglé à travers sa propre forme : c'est l'idée qui a inspiré Pank.

Sa réalisation a été obtenue en coupant en biais l'extrémité supérieure de l'abat-jour en tissu, de forme cylindrique, afin de créer une asymétrie capable de "plier" la lumière, en permettant à l'utilisateur de l'orienter et de la moduler à volonté.

Cette solution de forme simple, produisant une alternance visuelle variable entre l'intérieur et l'extérieur de la lampe, la faisant apparaître sous un jour différent selon la perspective d'observation, donne à Pank un caractère dynamique, en particulier dans les versions caractérisées par le contraste chromatique entre l'intérieur et l'extérieur qui prend vie au moment de l'allumage.

C'est ainsi que naît un produit absolument versatile, dans une vaste gamme de couleurs et de versions, capable de s'adapter à tout style d'habitation, du plus jeune et moderne au plus élégant et classique, résolvant avec discrétion les problèmes d'éclairage et de décoration des espaces.

Les structures en métal de couleur blanche s'associent aux abat-jour en tissu "chinette" dans la gamme de couleurs indiquée sur la fiche technique de la collection.

Crear una lámpara con un diseño sencillo y esencial cuyo haz luminoso pueda ser dirigido y regulado a través de su forma: esta es la idea inspiradora de Pank. Su ejecución se ha llevado a cabo cortando en sentido oblicuo la extremidad superior de la pantalla de tejido, de forma cilíndrica, con el fin de crear una asimetría capaz de "doblar" la luz, ofreciendo al usuario la posibilidad de dirigirla y modularla como desea. Esta sencilla solución de forma, logra una variada alternancia visual entre la parte interna y externa de la lámpara; de esta forma su apariencia es diferente según la perspectiva desde donde se la observe, brindándole a Pank un carácter dinámico, en particular en las versiones caracterizadas por el contraste cromático entre la parte interna y externa que cobra vida al encenderla.

Así nace un producto absolutamente versátil, en una vasta gama de colores y versiones, que puede adaptarse a cualquier estilo de vivienda, desde el más joven y moderno al más elegante y clásico, resolviendo con discreción problemas de iluminación y de decoración de espacios. Las estructuras de metal de color blanco se combinan con las pantallas de tejido "chinette" en la gama de colores indicada en la ficha técnica de la colección.

Eine Lampe mit essentiellem Design, dessen Lichtstrahl durch die eigene Form geregelt und ausgerichtet werden kann: dies ist das Grundkonzept von Pank

PANK

technical detailed lists

design **tiziano maffione**

Der Lampenschirm aus Gewebe hat eine zylindrische Form, dessen oberer Teil quer abgeschnitten wurde, um eine Unsymmetrie zu erzeugen, die das Licht "biegt" und die Möglichkeit bietet, den Lichtstrahl nach Belieben auszurichten und zu modulieren. Diese einfache Lösung, die in der Form liegt, erzeugt einen Wechseleffekt zwischen Innen- und Außenseite und lässt die Lampe, je nach Perspektive, immer anders erscheinen. Dies verleiht der Lampe ein dynamisches Aussehen, insbesondere in den Versionen mit Farbkontrast zwischen innen und außen, der beim Einschalten der Lampe zur Geltung kommt. Diese Lampe zeichnet sich durch ihre Vielseitigkeit aus und wird in vielen Farben und Versionen geboten, so dass sie zu jeder Wohnungseinrichtung sowohl jungen und modernen als auch eleganten und klassischen Stils passt und sämtliche Beleuchtungs- und Raumgestaltungsprobleme vortrefflich löst. Die weißen Metallstrukturen passen zu den "Chinette"-Lampenschirmen, erhältlich in den auf dem technischen Datenblatt der Kollektion angegebenen Farben.

Создание лампы простого и функционального дизайна, световой пучок которой может быть направлен и отрегулирован посредством своей формы: именно эта идея вдохновила создание модели Pank. Модель реализована при косом срезе верхней части тканевого абажура цилиндрической формы для создания ассиметрии, способной преломить свет, давая пользователю возможность направлять и модулировать световой поток по желанию.

Это простое решение формы, создавая визуальное чередование внутренней и внешней части лампы, делает модель оригинальной и разной, в зависимости от перспективы осмотра, придает лампе Pank динамичный характер, особенно, версиям, характеризующимся цветовым контрастом между внутренней и внешней стороны, что становится видно уже в момент включения. Таким образом, рождается исключительно универсальный продукт, характеризующийся широкой гаммой цветов и версий, способный адаптироваться к любому интерьерному стилю, от самого молодежного и современного до истинно элегантного и классического, решая, по усмотрению пользователя, проблемы освещения и обстановки пространства.

Металлические конструкции белого цвета подходят к абажуру из ткани "chinette", цветовая гамма которой указана в технической карте коллекции.